



Durante los cuatro años que fue señor de la villa, Ruy Gómez mandó terminar el palacio Ducal (en la imagen) y fundó la Colegiata.

## En 1569 compró Pastrana y fundó la Colegiata

El futuro primer duque de Pastrana nació como Rui Gómez da Silva (1516-1573), segundo hijo de Francisco de Silva, tercer señor de Chamusca y Ulme (Portugal), y María de Meneses y Noroña. Heredaría el señorío paterno al morir sin descendencia su hermano mayor Juan en 1554. Cuando Isabel de Portugal vino a casarse en 1526 con Carlos V, formaba parte de su séquito al acompañar como paje a su abuelo Ruy Téllez de Meneses, mayordomo de la Emperatriz. Según el investigador alcarreño José Luis García de Paz, "el carácter afable y prudente de Ruy logró atemperar tanto las faltas del carácter vehemente de su mujer como el mal genio de su suegro, al que consiguió honores claramente inmerecidos. Fue muy amado por su esposa, para la que fue a la vez padre y esposo, por la diferencia de edad, sobreviviéndoles seis hijos de los diez que tuvieron en 16 años". Ruy era el caudillo del llamado partido "pacifista" en la corte frente al "belicista" acaudillado por el duque de Alba. La mayoría de los Mendozas eran afines al partido "ebolista" y contrarios al partido "albista". Disminuido el favor real, Ruy Gómez de Silva compró la villa de Pastrana (1569) siendo nombrado en 1572 por Felipe II primer duque de Pastrana con Grandeza de España. Gastó en ello el equivalente a cuatro años de la renta anual del duque del Infantado, debiendo vender para ello sus posesiones italianas. En los cuatro años que restaron desde la compra de Pastrana hasta su muerte, mejoró y amplió los cultivos en Pastrana, trajo a moriscos que iniciaron allí una floreciente industria, logró una feria anual con privilegios especiales y fundó, con su esposa, la Iglesia Colegial de Pastrana y favoreció la fundación por Santa Teresa de Jesús de dos conventos Carmelitas en Pastrana. Muere de repente en Madrid en 1573, provocando la desesperación de su esposa y el dolor del rey.

Ruy Gómez de Silva estuvo muy vinculado a Guadalajara durante toda su vida. En el palacio del Infantado estuvo bastantes veces, por ejemplo, cuando se celebraron los festejos por la boda entre Felipe II e Isabel de Valois y con Pastrana, fundamental. En 1569 es nombrado primer duque de Pastrana con grandeza de España. El título de príncipe de Éboli es italiano, donde príncipe es equivalente a duque. "Entonces -según Rocafort- se dedica a enriquecer Pastrana, en todos los sentidos, en el terreno cultural, religioso y económico. Terminó el palacio Ducal. Hizo de Pastrana una ciudad renacentista modelo de estilo italiano. Se ha rumoreado que había planes de convertir a Pastrana en la capital de España. Yo estoy convencido de que si Ruy Gómez de Silva hubiera vi-

vido muchos más años, Pastrana se hubiera desarrollado tremendamente". Durante el siglo XVI y parte del siglo XVII, Pastrana tuvo una proyección enorme.

Ruy Gómez de Silva, en opinión de Rocafort, "no fue un hombre al uso, reforma la Hacienda castellana y planifica las batallas de San Quintín y de Lepanto, intentaba integrar correctamente todos los reinos hispánicos buscando la fortaleza para combatir a esos reinos enemigos, que en un primer momento es Francia y luego Turquía o el imperio otomano. Le dio un impulso a la monarquía hispánica". También merece la pena destacar su aspecto de economista y de la tolerancia religiosa de la que hace gala: a Pastrana se trajo cerca de 500 familias de moriscos, es decir, entre 1.000 y 2.000 moriscos. Ello a pesar de que fue un

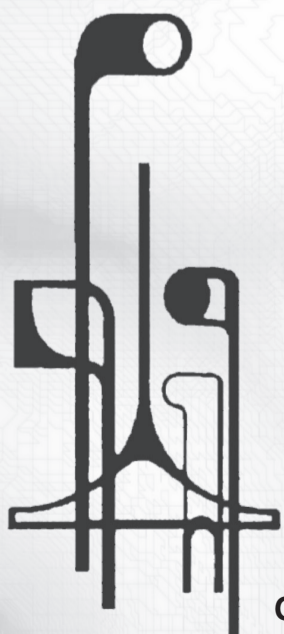
católico convencido, hasta el punto de que trae a Pastrana a Santa Teresa de Jesús y San Juan de la Cruz, apostó por la tolerancia.

### Leyenda negra

La trascendencia histórica de la princesa de Éboli, en comparación con la de su marido, se debe, según Rocafort, a la leyenda negra: "Ella venía a reflejar la grandeza de la nobleza de los Mendoza y como esposa, fiel y devota de un primer ministro tan importante como fue Ruy Gómez de Silva. La princesa participó en un papel secundario, en las fiestas por ejemplo. Le sacaba bastantes años, pero supo darle a ese carácter templado de Ruy Gómez de Silva una alegría y juventud que a él le alimentó esa vocación pública. Ella se hace famosa, trágicamente, a raíz de la leyenda negra, y a partir

de ahí han emanado mucha literatura donde a ella la representan como una avanzada de la liberación feminista y una mujer rebelde. Nada más lejos de la realidad, desde mi punto de vista y lo que he estudiado"

García de Paz, por su parte, se pregunta en voz alta: "¿Se han parado a pensar todo lo que hizo en Pastrana Ruy Gómez de Silva en los escasos cuatro años que fue su señor? Mucho más que su esposa, pero ella es un símbolo para Pastrana y él, un ilustre ignorado en Guadalajara, lo que contrasta con el interés que tiene su figura para los investigadores del reinado de Felipe II". Ambos, el príncipe y la princesa de Éboli, descasan en la cripta de la Colegiata de Pastrana, en la tumba levantada para ellos por su hijo menor, el obispo fray Pedro González de Mendoza.



BAR - RESTAURANTE

Emilio García Cela

# "La Palma"

## Asador de Castilla

Ctra. de Soria, s/n Tfnos: 949 89 01 38 (reservas) - 949 89 03 49 (Particular) - JADRAQUE (Guadalajara)